

Денис Мицкевич, Университет Дьюк, США (Duke University, USA)

*Скрытая прозрачность творчества Вяч. Иванова*

*Рецюзмэ*

Вячеслав Иванов озаглавил свой второй сборник стихотворений «Прозрачность», указывая на многоярусность своей поэзии. Трудность одновременного созерцания различных направлений и уровней мысли, цитирование малоизвестных источников, на необычном языке, отлучило всеми уважаемого поэта-эрудита от читателей. Нынешнее богатство ученых исследований не предотвратит -утрату его вклада, пока не прояснятся синхронность и релевантность его скрытой прозрачности.

*Ключевые слова*

Системность поэтического мира, архаика, полисемия, дионисизм, восхождение и нисхождение.